



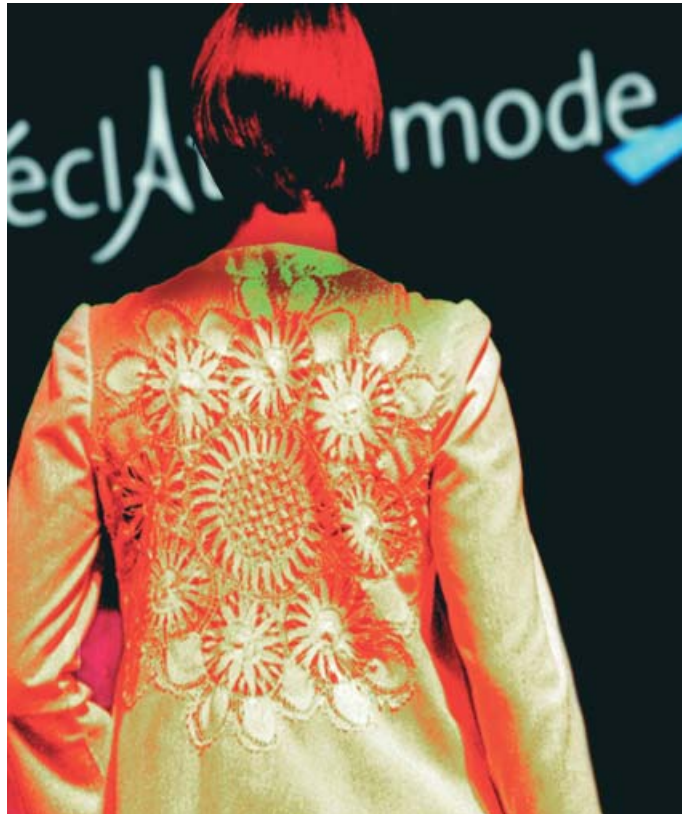
Unidad de Competencia 4

Organización de la Unidad

REALIZAR UNA PRENDA CON DISEÑOS DE ÑANDUTI

Preparar la lista de materiales a utilizar

Preparar el presupuesto y elaborar la prenda



Fuente: Osvaldo Codas. Colección Verano 1994-95 Paris

UNIDAD DE COMPETENCIA 4

REALIZAR UNA PRENDA CON DISEÑO DE ÑANDUTÍ



Antes de empezar...

¿De dónde se compran los hilos para realizar el tejido de Ñandutí?

Se lo pueden encontrar en cualquier centro comercial.

¿Cuál es la importancia que tiene el aprendizaje del bordado Ñandutí?

La importancia radica en los beneficios que conlleva como la gran demanda y valor económico en el país, también fuera del mismo permitiendo una fuente de ingreso económico familiar y desarrollar la creatividad en cada persona aportando de ese modo seguridad y confianza en si misma al sentirse



ELEMENTO DE COMPETENCIA 1

PREPARAR LA LISTA DE MATERIALES A UTILIZAR

Es necesario que se realice un análisis adecuado para que el trabajo que se elabore tenga resultados favorables y sea valorado por la calidad con la cual fue realizado.

Copia de tu lista los materiales que vas a necesitar y sus cantidades para la realización de un bordado en una prenda.

Se puede utilizar la planilla que manejamos en el módulo uno para el cálculo del costo de los materiales para utilizar

Cliente	Fecha			
Prenda				
Materiales y tejidos	Cantidad	Proveedor	Precio Unit.	Valor total

Costo Total de Tejido y Materiales:



Costo de la Mano de Obra:

Costos fijos:

Ganancia :

Valor a cobrar por la prenda:

ELEMENTO DE COMPETENCIA 2

PREPARAR EL PRESUPUESTO Y ELABORAR LA PRENDA

Necesitas calcular el valor total de cada material multiplicando el precio unitario por la cantidad que usarás, escríbela en la última columna de tu planilla.

Cuando tengas todo, calcula el valor total sumando los valores de la última columna. Ese es el Valor total de los Materiales.

Ejemplo:

Cliente: xxxxxxxx		Fecha: xxxxxx		
Prenda: Camisapara Dama				
Materiales y tejidos	Cantidad	Proveedor	Precio Unit.	Valor total
Bastidor	1 (pequeño)	XXXXX	3 500 gs.	3.500 gs
Agujas	1	xxxxxxx	500 gs.	500gs.
Hilos	«clea»	XXXXX	9.000 gs.	9.000 gs.
Tela pique	1,500 metros	xxxxx	18.000 gs.	27.000 gs.
Tijera	1	XXXX	5.000 gs.	5000 gs.
Almidón	0.250 kg.	XXX	4.000 gs.	1.000 gs.
Costo Total de Tejido y Materiales:				46.000

Costo de la Mano de Obra:

Costos fijos:

Ganancia :

Valor a cobrar por la prenda:



Costo de la prenda terminada

Ahora calcula para tu sueldo que debe ser de acuerdo con el mercado de trabajo y acorde a tu capacidad y calidad como profesional.

Verifica o calcula cuantas horas tendrás que trabajar para hacer tu bordado, debes considerar todo, desde medir, extender la tela, confeccionar, almidonar hasta entregar la prenda.

Esa cantidad de horas lo multiplicaras por el valor en hora de un sueldo mínimo. Tendrás entonces el valor de la mano de obra que pondrás en la planilla, allí donde dice: << costo de la mano de obra >>.

Finalmente ver los costos fijos que son aquellos que gastas aunque no realices ningún bordado, Son los costos de luz, agua, teléfono, pagar alquiler etc...

Sumar todos esos gastos mensuales divide también por 30, después por 8 y así tendrás tus costos fijos en cada hora.

Multiplica esos costos fijos en cada hora por la cantidad de horas que vas a usar para realizar el bordado y la confección de la prenda y así tienes el costo fijo aplicado a la prenda.

Por ultimo tienes que ver una ganancia, que la relacionaras al mercado.

Esa ganancia la colocaras en la planilla y sumaras desde el costo de los materiales hasta la ganancia.

Tendrás así el costo que debes cobrar por la prenda acabada.

Cliente: xxxxxxxx		Fecha: xxxxxx		
Prenda: Camisa para Dama				
Materiales y tejidos	Cantidad	Proveedor	Precio Unit.	Valor total
Bastidor	1 (pequeño)	XXXXX	3 500 gs.	3.500 gs
Agujas	1	xxxxxxx	500 gs.	500gs.
Hilos	«clea»	XXXXX	9.000 gs.	9.000 gs.
Tela pique	1,500 metros	xxxxx	18.000 gs.	27.000 gs.
Tijera	1	XXXX	5.000 gs.	5000 gs.
Almidón	0.250 kg.	XXX	4.000 gs.	1.000 gs.
Costo Total de Tejido y Materiales:				46.000

Costo de la mano de obra: 8.500

Costos fijos: 20.000

Ganancia: 20.000

Valor a cobrar por la prenda: 93.500

Al tener el costo de los materiales y el valor a cobrar ya puedes crear en un patrón a lápiz las formas o diseños a aplicar y transferirlos al bastidor para empezar el bordado, en este ejemplo se usará las formas de hojas, flores y randas que con un esquema definido se aplicará a una camisa para dama. Siguiendo los pasos ya explicados para la realización del bordado ñandutí y usando de referencia del esquema elegido el bordado terminado tendrá el siguiente aspecto final.



Sería importante que trabajar en grupo para de esa manera abaratar los costos y producir en mayor escala. Así cuando tengas el trabajo final incrementarias un 30% sobre el costo del mismo para determinar las ganancias en grupo.

Lo bueno de trabajar en forma cooperativa es que todos se venefician y se potencia las relaciones interpersonales, la emprendibilidad y el trabajo en equipo.

Criterio de desempeño

Elige una prenda a elaborar y realiza el presupuesto del mismo

AMPLIANDO CONOCIMIENTOS

- * Ñandutí, Encaje Paraguayo. ANNICK SANJURJO.
- * Competencias Clave Asociadas a la Artesanía «Módulo I»

CLARIFICANDO TÉRMINOS

Presupuesto:	Cálculo aproximado o pronostico de los probables egresos e ingresos de un monto determinado
Ganancia:	Provecho que se obtiene como resultado de actividades económicas
Costos:	Cantidad que se paga por una cosa o precio a que resulta algo
Cotejar:	Comparar dos cosas para apreciar semejanzas o diferencias

